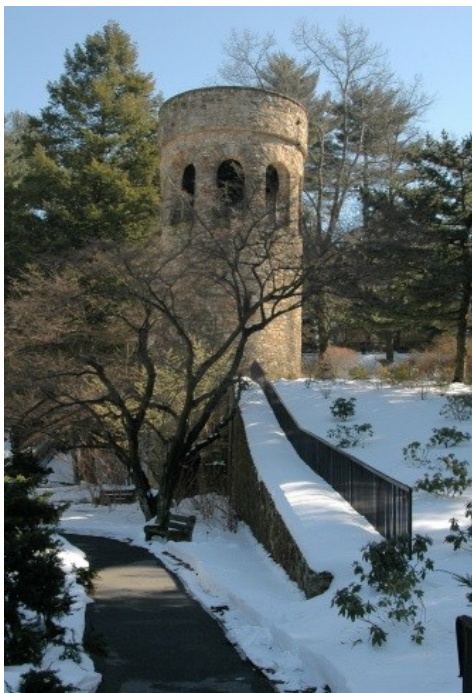




2001. Yule - III. évfolyam, 6. szám



### Tartalomjegyzék

Párbeszéd az emberrel

Vishnu és Ain Soph kéz-a-kézben - 5. rész

Osho-tantra 1. rész

Liber Aquarius 3. rész

Sámánizmus 4. rész - Dél- és Közép-Amerika

A Kapuk Könyve

Versek

Gyógynövények 1. rész

Világhoroszkópok

Anton Sandor LaVey: Book of Satan (The Satanic Bible)

2. rész

Könyvismertető - Otfried Preussler: Krabat a Fekete Malomban

**A hónap albuma:**

**Therion: The Secret of the Runes**

**A hónap zeneszáma:**

**David Bowie: Hurt (NIN remix)**

## Pábeszéd az emberrel

Azt mondd, hit, én azt mondom, tudás.

Azt mondd, egy az isten, azt mondom, az istenek minden arcban élnek.

Azt mondd, Isten minden, azt mondom, Isten virág.

Azt mondd, bűnbocsánat, azt mondom, elfogadás.

Azt mondd, imádkozás, azt mondom, szeretkezés.

Ha akarsz, megérted.



## Vishnu és Ajna Soph kéz-a-kézben - 4. rész

### Vissudhi és Ajna

#### V. Vishuddhi: (Érintve a Geburah és Chesed szimbolikáját)

A héber életfán a Daath szefirának felel meg. Talán furcsán hangzik, hogy pont a Daath megfelelőjeként van a Vishuddhi feltüntetve, tekintve, hogy a Daath-ot sok kabbalista nem kezeli önálló szefiraként, sokkal inkább törött szféraként. A héber életfa szakadékához fűződő kapcsolatán túl van azonban a Daath-nak egy másik értelme, szimbolikája is, amivel nem sűrűn találkozunk az ember kabbala jegyzetekben, viszont véleményem szerint annál lényegesebb.



A Daath a letisztult, nagybetűs Isteni Tudás központja, a Tifereth mellett Binah és Chokmah másik gyermeke. Ő a "kapu őr" úgy mond, aki őrzi a bejáratot a felső triád, a Kether-Binah-Chokmah Isteni síkja előtt. Kissé elvont ugyan, de véleményem szerint említésre méltó megfigyelés a következő: bizonyos szempontból a Daath Kethert képviseli.

Az Isteni triád gyakorlatilag teljesen el van szigetelve az életfa többi részétől az alattuk tátongó szakadék által, a Daath pedig láthatatlan háromszöget alkot a Geburah-val és a Cheseddel, pont olyant, mint amilyen a felső triád háromszöge.

Ha leválasztjuk az Isteni sík háromszögét, a Daath a Kether helyét foglalja majd el, "emberibb" nyelvre fordítva a meglehetősen megfoghatatlan Kether-szimbolikát.

Hogy miként függ össze ilyen szorosan a Geburah és a Chesed a Daathal? Geburah jelentése "szigorúság", a Chokmah-é "kegyelem" vagy "nagyság". Ez a két szefira az utolsó nagy megmérettetés azelőtt, hogy az ember megpróbálna átjutni az Isteni triád előtt tátongó szakadékon. A Chesed aspektusai közé tartozik a forma megalkotása, a kiterjedés, a teremtés, a Geburah aspektusai közé pedig a korlátozás, a forma megőrzése, majd lerombolása. Ahhoz, hogy az ember eljusson a nagybetűs Tudás szintjére, teljes mértékben meg kell szüntesse a poláris gondolkodást. A természetben semmi nem véletlen, minden valamiért történik, másvalami érdekében, akkor is, ha ez rombolás, pusztítás. Meg kell érteni, hogy semmi nem kizárólagosan jó vagy rossz, minden viszonyítás kérdése, és van olyan, hogy pusztítani, rombolni kell, hogy valami újat alkoss.

Ami a Vishuddhi-t összeköti a Daath-al, az a Tudás. A Vishuddhi szintjén az ember már az "igaz" Tudást keresi, függetlenül az időtől, kultúrától örökségtől, a felsőbbrendű gondolkodás felülemelkedik az elemeken és az érzelmeken, a világi dolgok, az érzelmek nem jelentenek problémát többé. A Vishuddhi szintjén az ember megállapodik a pusztta tudatban, a teljes énje urává válik, az anyagi világ bilincsei megszűnnek létezni, és első ízben összeköttetésbe kerülünk az Isteni bölcsességgel.

Megérkeztünk az Isteni sík kapujába, amit a Vishuddhi és a Daath karöltve őriznek.

### **Az Isteni sík**

A hindu életfán az Isteni síkot szűkebb értelemben 3, tágabb értelemben 4 csakra alkotja. A legfelső három csakra az Ajna, a Szóma és a Sahasrara csakrák. Ha nagyon precízek akarunk lenni, hozzávesszük még a fizikai és az isteni síkot összekötő híd felső elemét, a Vishuddhi csakrát is, mint az Isteni tudat elérésének első lépcsőfoka.

A héber életfán is a felső három szefira alkotja az Isteni síkot, a Kether, a Chokmah és a Binah. Ebben a rendszerben a Vishuddhi-hoz hasonló szerepet betöltő Daath-ot - bár valóban ez is az Isteni tudat elérésének első foka - nem csatolom az Isteni triádhoz annál az egyszerű oknál fogva, hogy "konkrét" kapcsolata nincs az Isteni síkot képviselő szefirákkal.

Ezen a szinten jelentkezik az a probléma, hogy ezt leírni általánosságban nem igazán lehet. Isten nem kézzelfogható valami, aminek általános leírása van, Isten mindenkinek külön-külön a saját személyes tapasztalata.

Néhány támaszpontot azért lehet találni, ezek alapján próbálom leírni ennek a síknak a lényegét.

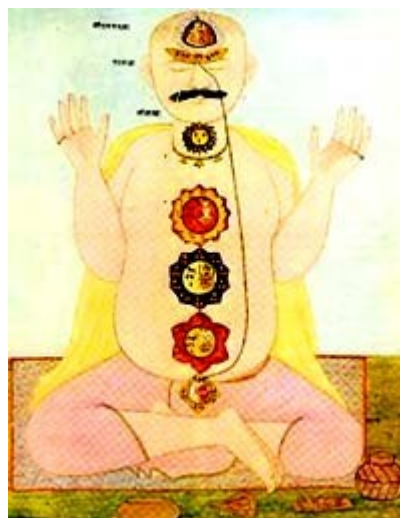
## VI. Ajna:

A héber életfán a Chokmah szefirának felel meg. Az Ajna jelentése szanszkrit nyelven "tekintély", "parancs", vagy "korlátlan hatalom". Ezért Guru-nak is hívják, mert az ember innen ad parancsokat magának és másoknak. A "GU" annyit tesz, mint "sötétség", "ignorancia", "fájdalom", a "RU" jelentése pedig "tudás", "fény". A Guru a tanító.

Az Ajna csakra a helye a Szatguru-nak, a személyes mesternek, aki kivezeti az embert a sötétségből és ignoranciából a fénybe, a Tudáshoz, a tiszta Isteni bölcsességhez. Aki pedig elérte ezt, annak tekintélye és korlátlan hatalma van. Ezen a ponton kapcsolódik az Ajna a héber életfa Chokmah-jához.

A Chokmah jelentése "bölcsesség". Férfias jellegű szefira, ő a teremtett világ pozitív pólusa, az Isteni szellem aktív, teremtő ereje.

Ezen a szinten az ember megismeri a dolgokat mozgató energiákat, felismerjük a bennünk és másokban rejlő képességeket. Ez jelenti a hindu rendszerben azt, hogy most már aktív az Ajna csakránk, vagyis a Harmadik Szemünk.



Akinek nem aktív az Ajna csakrája, nem érti, hogy a dolgok miért történnek velünk, azonosítja magát az érzelmeivel és a gondolataival, ami azt eredményezi, hogy az ember nem él harmóniában a környezetével.

Ha aktivizáljuk az Ajna csakrát, akkor kontrollálni tudjuk majd az érzelmeinket, akkor beszélhetünk igazi ön-kontrollról és önbizalomról. A belső guru, a szatguru a saját felső, isteni ÉN-ünk, az Atma, ami leírhatatlan, és halhatatlan. Az örök Isteni élő fény, ami ott van mindenki szívében. A lélek Isten esszenciája, és valami esszenciája azonos a bizonyos valamivel, ezért, ha az ember Istennel való egységet keresi, azt saját magában kell keresnie, nem a külső világban.

- Scampy-

"Osho  
Sosem született,  
Sosem halt meg,  
Csak látogatást tett a Föld bolygón,  
1931. december 11. és 1990. január 19. között."

"Osho India Madhya Pradesh nevű megyéjében, Kuchwadában született. Kor gyermekkorától önálló, szabad életet élt, próbára téve a vallási, társadalmi és politikai tradíciókat. Mindig azt hangoztatta, hogy a tudást í embernek magának kell megtapasztalnia, nem pedig vakon elfogadni mások tudását és hitét.

Huszonegy éves korában történt megvilágosodás után még befejezte egyetemi tanulmányait, majd évekig filozófiát tanított a jabalpuri egyetemen. Eközben széltében-hosszában bejárta Indiát, nyilvános vitákra hívva az ortodox vallási vezetőket, megkérdőjelezve létjogosultságukat. Rengeteget olvasott; hogy ismereteit gyarapítsa, mindent elolvasott, ami a mai hit- és filozófiarendszerekkel, valamint a mai pszichológiával foglalkozik.



Élete során Osho az emberi tudat kibontakozásának szinte minden aspektusáról beszélt, lámpást adva a mai lelki keresők kezébe. Tanítását nem intellektuális megértésre, hanem saját megtapasztalásra alapozta." Ezt írja a TANTRA: A végső megértés című könyv Oshoról, akit a barátai, követői már-már istenítettek, az ellenségei pedig tantrabetyárnak vagy szexgurunak gúnyolták. Sok minden elterjedt róla, mint minden nagy tanítóról és forradalmárról. Igen, Osho forradalmár volt a maga

területén, talán a csan-buddhisták filozófiája állt hozzá a legközelebb, ő sem hitt a szavak általi megváltásban.

Osho tantra-filozófiája alapvetően nem a szexualitást emelte ki, mint a manapság a témában megjelenő könyvek többsége, hanem a filozófiai mondanivalóját. De mi is maga a tantra? A tantra szanszkrit szó, a jelentése "kitágulás". A tudat kitágításáról szól, a világ befogadásáról, arról, hogy a különbségek csak illúziók, a mikrokozmosz és a makrokozmosz egy és ugyanaz, ahogy az Analógiák tanában is van.

Osho Tilopa Mahamudraját magyarázva fejtette ki a tantráról való nézeteit. Megpróbálom szegényes szavaimmal én is visszaadni, amit ő elmondott már egyszer, és amit lejegyeztek a tanítványai.

### A VÉGSŐ FELISMERÉS

"A mahamudrá minden szó és minden szimbólum felett áll, de neked Náropa, ki megfontolt és kitartó vagy, el kell mondanom:

Az ürességnek nincs szüksége támaszra, a mahamudrá a semmin nyugszik. Minden erőfeszítés

nélkül, inkább lazán és természetesen, a korlátok ledönthetők - ezáltal a szabadság elérhetővé válik."

Így kezdődik Tilopa Mahamudrája. A mahamudrá a végső felismerés, a minden, amelyet meg lehet találni, de továbbadni lehetetlen, mert nem foglalható szavak börtönébe ("minden szó és minden szimbólum felett áll"), és csak az, aki tudatos ("ki megfontolt és kitartó"), az érheti el, de ő sem képes beszélni róla, csak az utat mutathatja meg, amelyen járva ő elérte. "A semmin nyugszik", de mi ez a semmi? A semmi mindaz, ami a mi világunkon kívül áll, amit eltakar a Maya, az illúzió. A semmi megismeréséhez nem kell erőlködni, hisz csak karnyújtásnyira van tőlünk, ahogy a csan-buddhisták is mondják. Legyünk "természetesek", önmagunk, az az önmagunk, amit nem korlátozunk, nem zárunk be félelmekkel, és ezért szabad, igazi önvalónk.

#### A PROBLÉMA, AMELYBŐL MINDEN MÁS PROBLÉMA ERED

"Ha valaki semmit nem lát, amikor az űrbe bámul; Ha elméjével felfedezi az elmét, akkor azzal pusztítja el a megkülönböztetést és eléri a Buddháságot.

A felhőknek, melyek az égen vándorolnak, nincs gyökerük, nincs otthonuk; miként az elmében sodródó, megkülönböztető gondolatoknak sincs.

Amint az én-tudatot meglátod, az ítélkezés véget ér.

A térben a különböző formák és színek öltének alakot, de a teret sem a fekete, sem a fehér nem festi meg.

Bár minden az én-tudatból bukkan elő, az elme erényekkel és bűnökkel nem szennyeződik."

"Ha valaki semmit nem lát, amikor az űrbe bámul" Ez egy tantrikus gyakorlat, amely célja, hogy nézzünk, de ne lássunk, ne vonja el a figyelmünket a látás a tudat figyeléséről. A problémák a tudatból erednek, de nem is tudjuk, hogy mi ez az elme kezdetben, ezért érdemes megismerni ("Ha elméjével felfedezi az elmét"), ezáltal az elme minden problémájának a természetét megismerjük, és képesek leszünk kezelni ("azzal pusztítja el a megkülönböztetést"), és elérni a teljességet. De ez mégsem teljesség, mert azt lehet tagadni, lehet ellenpólust találni neki, és így a dualitás része maradna. A problémák jó része abból ered, hogy az elme kapaszkodni akar, támaszkodni, legyünk hasonlóak a felhőkhöz, ne kapaszkodjunk semmibe, hanem figyeljünk. Rá fogunk jönni, hogy békés elmét nem találunk, csak olyat, amelyben a gondolatok kavarnak. Mi az elme? A gondolatok összessége, tehát nem egy önálló entitás, hanem a gondolataink kavargása, ami azt az illuziót keltik, hogy letezik az elme.

"Amint az én-tudatot meglátod, az ítélkezés véget ér." Amikor megtalálod az igazi önvalódat, akkor nem fogsz különbséget tenni jó és rossz között, megszűnik a dualitás, és rájössz, hogy te nem a gondolataid vagy, hanem az űr, amin áthaladnak a gondolatok, a tér. Benned létrejönnek gondolatok, de ez a teret önmagában nem befolyásolja, ezért "a teret sem a fekete, sem a fehér nem festi meg", és mert nem teszel különbséget jó és rossz között, ezért nem léteznek számodra sem erények, sem bűnök.

## A SÖTÉTSÉG ÉS A FÉNY TERMÉSZETE

"Korok sötétsége az izzó napot be nem árnyékolhatja;  
Ahogy a szamszará hosszú kalpái sem rejthetik a tudat ragyogó fényét.

Bár az úrt szavakkal próbálják magyarázni, az úr, mint olyan, kifejezhetetlen.

Bár azt mondjuk, "a tudat oly ragyogó, mint a fény",  
az valójában minden szó és szimbólum felett áll-  
Habár a tudat lényegét tekintve üresség,  
az mégis minden dolgot magában foglal és tartalmaz."

"Korok sötétsége az izzó napot be nem árnyékolhatja", mint ahogy az olyan nagy tanítók, mint Hermész Triszmegisztosz tanításait sem feledtették el, ezért "a szamszará hosszú kalpái sem rejthetik" ezen "tudat ragyogó fényét".

A tudat "minden szó és szimbólum felett áll", mint a mahamudrá, mert a kettő egy és ugyanaz.  
"Habár a tudat lényegét tekintve üresség,  
az mégis minden dolgot magában foglal és tartalmaz."

Minden amit tapasztalunk a külvilágban, nem más, mint a tudat tartalma. A tudatot csak mi korlátozzuk, azáltal, hogy nem látjuk a teljességét, pedig az határtalan, mint a mahamudrá, de itt a tudat üres.

## OLYAN LÉGY, MINT EGY ÜRES BAMBUSZNÁD

"Semmit ne tégy a testeddel, csak pihenj,  
Csukd be jól a szád és maradj csöndben,  
Űrítsd ki az elméd, és semmire ne gondolj.  
Mint üreges bambusznád, tested úgy pihenjen nyugton.  
Se nem adva, se nem elvéve, nyugtasd el az elméd.  
A mahamudrá olyan, mint a semmihez nem ragaszkodó elme.  
Ekképp gyakorolva, idővel eléred a buddhaságot."

"Semmit ne tégy a testeddel", ne tevékenykedj! Ne legyen jelen a tevékenység. A tevékenység a spontaneitás hiánya, megtervezett mozdulatok sorozata, amelyet behatárol a terv. Légy inkább spontán cselekvő, az adott helyzetre reagálj mindig, ne tervszerűen, mert minden helyzet más, ezért ne tervezgess ("Űrítsd ki az elméd, és semmire ne gondolj") Ez a gondolat érdekes módon az aikidoban is megjelenik, amely a harmóniáról szól. A harmóniában nincsen terv, csak spontán cselekvés. Ne pazarold az energiáid arra, hogy tervezetten adj vagy elvegyél ("Se nem adva, se nem elvéve").

**Folytatása következik.**

- Ifju -

## Liber Aquarius - III. rész

### A vallások könyve

Minden vallás igazat állít. Egyik vallás sem állít kizárólagos igazságot. Minden vallás ugyanannak az állításnak más-más arca. A vallások tanításai szimbólumokban beszélnek. Minden vallás út, egyik vallás sem a kizárólagos út.

### A fejlődés könyve

A célok elérésének eszköze a fejlődés. A fejlődés változás. A változás feltétele a cselekvés. A cselekvés feltétele az akarat. A helyes akarat feltétele a tudás és a tudatosság. A tudás feltétele a cél ismerete és a megértés. A megértés feltétele az elfogadás, a tolerancia. A fejlődés eszközei az akarat, a tudat és a cselekvés.

### Az akadályok könyve

A fejlődés a szükségszerűségek csapdájából való mihamarabbi szabadulás záloga. A fejlődésnek útjában állhat a túlzott tudatosság, a tudatlanság, a túlérzékenység, az érzéketlenség, és legfőképp a büszkeség. A túlzott tudatosság túlelemzéshez vezet, és gátolhatja a dolgok egészének megfigyelését. A tudatlanság hajlamossá teszi az embert arra, hogy kizárólag a tapasztalati tudást tekintse értéknek, az intellektuális tudás elvetése legyengíti az elmét, és alkalmatlanná tesz céljaink elérésére. A túlzott érzékenység az érzelmek ingadozásához vezet, az ingatag érzelmek alkalmatlanná tesznek a tanulásra és a fejlődésre. Az érzéketlenség kizárja a tapasztalati úton szerzett tudást, a divinációt, és magunk kívülről való szemlélését, ezek hiánya akadályozza a fejlődést. A büszkeség elvakít, képtelenné tesz a változásra, az alázatra, eltorzítja az ítélőképességet, túlzott önértékelésre serkent. A vak nem látja az utat, a változásra képtelen nem fejlődik, az alázat hiánya elveti az útmutatás lehetőségét, a torz ítélőképesség rossz irányba vezet, a túlzott önértékelés elveti a tanító személyét, ezáltal megakadályozza a kívülről kapott tudás beáramlását. Ha tudás se kívülről, se belülről nem érkezhethet, akkor a fejlődés megakad.

### A célok könyve

A szükségszerűség oka a létezés célja. A cél elérése szükségszerű. A cél eléréséhez elengedhetetlen a szükségszerűségekből való kilépés, ennek eszköze az akarat, mely tudatosan halad a cél felé. A cél elérésének módja a kisebb célok felfedezésével kezdődik, az ezek felé törekvés az eszköz. A kitűzött célok elérésére irányuló akaratnak az eszköze a cselekvés. Fejlődés kizárólag a célok ELÉRÉSÉBŐL származik.

- Zero Omega Lvx-



## Sámánizmus IV. rész - Dél- és Közép-Amerika

A sámán számos közép-és dél-amerikai társadalom központi figurája. A dél-amerikai sámánizmus meglepő hasonlóságot mutat a szibériai sámánizmussal. A Világmindenséget ők is rétegekben képzelik el, közepén a Világfával vagy Világoszloppal. A sámánok ezen képesek közlekedni a lenti illetve fenti világokba. Az Amazonas környékén a férfi lakosság nagy része sámán. Az avatási folyamat gyakran része a férfivá válás folyamatának is. A sámánbeavatás többnyire a leendő sámán lebetegedésével kezdődik, aztán következik a jelölt feldarabolása, csontvázig való lecsupaszítása, a számos segítő szellem megszerzése és a szellemtárssal való házasság.



A Felső-Amazonas vidékén szokásos az is, hogy a sámán vásárolja az erejét. De hagyományosan a szellemek választják ki őt.

A dél-amerikai sámánizmusnak is vannak azonban speciális ismérvei. Ilyen például a transzállapotot és a látomásokat előidéző, hallucinogén növények használata. Mintegy száz növényt ismernek, ezek közül a legkedveltebb a datura és a peyotl. Közép-Amerikában a mazatekek a psilocybe gombát használják látomások kiváltására, és betegségek gyógyítására, ebben az esetben mind a gyógyító, mind a beteg fogyasztja. A szertartás értelmezése azonban mindig a sámán dolga. A huicholoknál a peyotl kaktusz a legnépszerűbb, és úgy "vadásznak rá", mint a szarvasra. A deszanák a viho nevű növényt fogyasztják. A dohányt szent növénynek tekintik, és a dohányfüstöt gyakran használják tisztító szertartásokhoz.

A növények a sámánok szellemtanítói, lenyelésükkel a szellemek tulajdonságait fogadják magukba. A növények használata számukra nem a valóságtól való elhajlás, hanem éppen a hétköznapi tudatállapot előtt rejtve maradó igazi valóság feltárása.



A dél-amerikai sámán különösen gyakran alkalmaz kántálást a révület eléréséhez.

A sámán el is vesztheti erejét, ha beszennyeződik, ha megsértik a tabukat, vagy ha egy erősebb sámán megtámadja. Állandóan kell erejére koncentrálnia, mert elvesztése betegséget, halált is okozhat.

Az Amazonas-menti sámánok körében közkedvelt a sámán és a jaguár azonosítása. Sokszor ugyanazt a szót is alkalmazzák rájuk. A sámánok varázsszavak ejtésével, jaguárfog és jaguárbőr díszek viselésével, esetleg

hallucinogén növények segítségével jaguárrá válhatnak. Haláluk után szintén ebben az alakban élnek tovább.

Ezeket az "alakváltó" sámánokat megkülönböztetik a kántáló sámánoktól, akik növények, állatok és szellemek nevének éneklésével gyógyítanak. Ez utóbbiak hallucinogéneket sem használnak.

Megint másfajta az a sámán, aki képes a víz mélységeiben lévő világokba elutazni. A deszana sámánok egy közeli kiugró sziklához utaznak, amelynek barlangjában az Állatok Mestere lakik, és vele tárgyalnak. A sámánizmus szoros kapcsolatban áll a varázslással, gyakran nem is használnak kétféle elnevezést a gyógyító és ártó sámánra.

Dél-Amerikában a legfőbb hangszer a csörgő. A csörgő nyele a Világfát szimbolizálja, a csörgőt képező üres dob maga pedig a Világegyetemet jelenti. A benne lévő magok vagy kavicsok a szellemek és az ősök lelkei. Amikor rázni kezdik a csörgőt, ezek a szellemek tevékenykedni kezdenek, és segítik a sámánt.

A dallam emellett nagyon fontos. Minden szellemcsoportnak megvan a maga jellemző zenei motívuma, amelyet a sámán épp akkor énekel, amikor azt az adott szellemet idézi meg.



- Jeannie -

## A Kapuk Könyve

Felment a hegyre, és tűz csapott ki a szájából, és a tűz kettészelte a világot.

Ímé, én azt mondom: A rózsza kelyhéből sas száll fel, szárnyai a rend és a káosz. Én vagyok az igazság tüze. Az unikornishoz rajtam keresztül vezet az út. Nem teszek különbséget élet és halál között. Lehajtott fejemen korona, eljött a sárkány és azt mondta: Láss!

Nem vagyok férfi, nem vagyok nő. Megnyilatkozás vagyok.

Homlokomon háromszög. Egyedül vagyok. A sötétség méhében érlelt láng vagyok.

Utam a nulla, hatban nyilvánulok meg. Szeretetem befelé irányul, akaratom kifelé, mert alapom a nemlét, királyságom a világ egésze.

Én vagyok Te, a tegnap és a holnap.

Ha a kapu egyik oldalán fény van, a másikon sötét, akkor a sötét oldalra behatol a fény, de a fénybe nem hatol be a sötét.

Az Éjszaka egyszer elment a Naphoz, és megkérdezte: Mit akarsz? A Nap pedig válaszolt: Nem látlak.

Láttam hulló angyalt, sötét volt, akár a fény, ahová tartott.

Teremtettem eget és földet, hogy megalkossam a férfit és a nőt. Ezzel megadtam az idő kezdetét és végét.

Az élet nem szenvedés, hanem az akarat manifesztációja.

Én vagyok a kapu, Te vagy a kulcs.

Kovács vagyok, formáltam a kulcsom anyagból, formáltam széllel, tűzzel és vízzel. Szavaim kulcsokká lesznek kezeitekben.

Az új kor prófétája a szó.

Ímé én ezt mondtam. Megadtam az igazság szavait, melyek a porhoz kötnek.



## Versek

### Idők összefonódása

Idézetés érzés a múlt,  
Fájó igazsága szúr  
Eltelt elment elmúlt  
Fénye csillogása elhunyt  
Üresség s magány  
A jövő egy furcsa homály

-Liquid-

### Elveszette

Ha kifejeznéd, meginnám  
Ha megértenéd, álmodhatok  
Ha elfelejtetted, csinálnám  
Ha elfordulok, megfagyhatok

- Oisin -

### 77. Koan

kapu  
aprócska kétségek gyötrő cseppjei  
egy?  
sokan vagytok, vakságom vezetne  
kettő?  
botladozásaid visszhangjába kapaszkodom  
lépcsőfokok  
langyos illúzió páráját lehelem  
egy  
legyőztelek, legyőztem, legyőzhetetlen?  
kettő  
ha felhő szárnyuhogásból szöve  
három  
számok verdesnek örültek börtönében  
négy  
hetvenhét lépésnek tűnik a végtelen  
öt  
hallgass és meghallgattatsz  
hat  
sötétség látványa őrzi a fényemet  
hét  
szólítom a halál angyalait  
kapu  
megváltó vagyok

- Osisin -

### Kedvtelés

Mindig új, s új testekre vágyom  
Tapasztalni a különbség mámorát  
Közönyöm hitük ábrándra váltja  
S nézem, szívüket hogy hozza Ámor át

- Sddie -

### Antitézis

Míg fájdalom kelti életre a testem  
S a gondolat a táplálék az agynak  
Kérlek ne hidd, hogy oly rossz, mint fested  
S kérlek, kérlek, hagyd nekem, hogy adjak!

- Sddie -

### Angyalidéző

Lennék holdezüst toll  
szárnyadból öledbe hullva  
nyaldosnám tiszta tested  
mint szent pergament  
vörös szavaimmal újra

Lennék lángbaborult ég  
lennék könnyed és zenéd  
Lehunyt szívvel halk kezemmel  
fényt simítok feléd

- Osara-

### Gyűrű

Muzsikára fenik késüket a manók  
Csipkés zivatarban  
csúrdöngölőst járnak  
Piros ruhájuk megannyi ördöglámpás  
Cikáznak a fonnyadt gombák  
fanyar esőízű kalapján

- Osara -

# Gyógynövények

## I. rész

A gyógynövények akkor is szerepet játszanak az életünkben, ha nem figyelünk rájuk. Pl. akinek fáj a toroka, kamilla vagy hársfa teát iszogat, borsmentát tartalmazó cukorkákat szopogat - anélkül, hogy esetleg tudatában lenne annak, hogy éppen a gyógynövények misztikus, ősi képességeit használja fel. A középkorban a "boszorkányokat", falusi javasasszonyokat elégették azért, mert felismerték a növényekben rejtőző gyógyító erőt.

Pedig a keresztény egyház elismerte a gyógynövények szerepét a gyógyításban, bár ez kevésbé közsímert. Az 1147-ben Bingen mellett alapított rupertsbergi kolostor szent apátnője, Hildegard von Bingen, a "rajnai szibilla" két könyvet is kiadott, mely a növényekkel való gyógyítással foglalkozik: a Physica és a Causae et curae c. írásokat. Vérbeli jövendölő szerepét maga a pápa is hitelesítette.

Hildegard sokoldalúan művelt nő volt, aki felismerte, hogy isteni sugallatokba rejtve meg lehet ismertetni az emberekkel ezt a tudást, még az adott társadalmi viszonyok keretei között is. Rendszerezte, csoportosította a növényeket, és a későbbi tudósok mind az ő nyomdokaiban haladtak tovább.

A másik hatalmas mérföldkő a gyógynövények ismeretében Emanuel Swedenborg (1688-1772), aki korában egyedülálló növénygyűjtést és rendszerezést hajtott végre.

Napjainkban már senki nem tulajdonítja az ördög művének, ha valaki felhasználja a természetes gyógyanyagokat, kristályokat éppúgy, mint növényeket, vagy egyes állatok váladékait, hiszen maga a gyógyszerészet is használja őket. Épp ezért azonban az emberek hajlamosak inkább a gyógyszerésztárba járni, megvenni a drága, hangzatos nevű készítményeket, és elfeledkeznek a természetes gyógymódokról.

Szeretném kihangsúlyozni, hogy ha valaki beteg, **FELTÉTLENÜL EL KELL MENNIE ORVOSHOZ**. De emellett nagyon hasznosak lehetnek, ha megismerkedünk az egyes növények hatásaival, amik az orvos által felírt kezelés kiváló kiegészítői lehetnek. Arra is ügyelni kell, hogy egyes gyógynövényeket túl is lehet adagolni, tehát semmiképp nem támaszkodjunk csak a következőekben leírtakra. Érdeemes valami szakirodalomba belemélyedni, mielőtt használni kezdjük őket, erre tudom javasolni pl. Maria Treben nagyszerű gyógyfüves könyvét.

Sorozatunkban röviden sorra vesszük az egyes gyógynövények felhasználási lehetőségeit, alkalmazásukhoz pedig mindenkinek jó egészséget kívánunk.

- Osara -



**Acsalapu** / Petasites hybridus Sch./

Gyógyhatása: Nyálkakiválasztást elősegítő köptető, izzasztó és köhögés csillapító, légzéskönnyítő, torokgyulladást csökkentő, asztma, epilepszia, ideges fejfájás, migrén.

A gyökértea légzőszervi megbetegedések, asztmás bántalmak enyhítésére, a légzés könnyítésére szolgál. A levelekből készült tea köptető, izzasztó, ideges fejfájást, migrént csillapító szer.

Gyökérfőzete torokgyulladás elleni öblögetésre alkalmas. Leveli gyulladások, kelések borogatására használható.

Nem tévesztendő össze a martilapu, és a bojtorjánlapu gyógynövényekkel!!



#### **Áfonya (fekete) / Vaccinum myrtillus /**

Gyógyhatása: Cukorbetegség, hólyaghurut, gyomorhurut, vérhas, hasmenés, bélhurut, emésztési zavarok.

A levéltea epe- és hólyagbetegségek orvossága. Emeli a vércukorszintet, így a cukorbetegknél is alkalmazható. Az áfonyabor fertőtlenítő hatású, vastagbélhurut és emésztési zavarok ellen szolgál. Termése a vérhas, hasmenés, fogínygyulladás gyógyszere.

#### **Áfonya (vörös) / Vitis idaeae folium /**

Gyógyhatása: Hólyagbántalmak, gyomorhurut.

A levéltea húgyutak dezinficiense, de használják reuma, köszvény és köhögés ellen is.



#### **Akácfa / Robinia pseudoacacia L. /**

Gyógyhatása: Köhögés, hurut, görcsoldó, enyhe hashajtó, gyomorsavtúltengés, székrekedés, gyomor- és bélfekély.

A virágtea köhögéscsillapító, enyhe hashajtó, a túlzott gyomorsavképződést gátló. A kéregfőzet gyomorsavtúltengés, székrekedés, gyomor- és bélfekély ellen használatos. A kéreg alkalmazásában óvatosság ajánlott, robin és fazin nevű **MÉRGEZŐ** fehérjéket is tartalmaz!!!

#### **Alma / Malus sylvestris /**

Gyógyhatása: Hasmenés, székrekedés, szívbetegség, szívgörcs, rák, cukorbetegség, ólommérgezés, sebfertőzés.

Az alma héját is együk meg a benne rejlő sokféle gyógyító hatás miatt. A zöld almákban több energia rejlik.

Sebfertőzés elkerülésére az almalevél antibiotikum tartalma miatt sebek előkezelésére a lemosásig, vagy a bekötésig jól használható.

Kerüljük az almamag fogyasztását, mert a benne található cianid **MÉRGEZŐ** hatású!!!

#### **Áloé / Aloe vera, Aloe capensis /**

Gyógyhatása: Sebek, égések, források, karcolások, horzsolások, napfény okozta leégés, fertőzések elleni védelem, bőrápolókrémek.

Belső használata tilos !

A levél hosszanti kettévágásával juthatunk a zseléhez, ami kozmetikai szerként, vagy sebek, vágások fertőtlenítésére alkalmas.

Terhes nők belsőleg ne használják, mert méhösszehúzó hatása miatt vetélést idézhet elő. Súlyosbíthatja a fekélyt, az aranyeret. Az áloét általában nem ajánlják belső használatra. !!!

#### **Amerikai viaszbokor** / *Myrica cerifera* /

Gyógyhatása: Lázcsillapító, hasmenés csökkentő, vérhas, skarlát, torokfájás, influenza, menstruációs nehézségek.

Viszértágulatoknál, torok öblögetésre, méhvérzés kezelésére / Forduljon inkább orvoshoz / Kétévesnél fiatalabb korúnak ne adjuk, nagy adagban alkalmazva gyomorbántalmakat, hányingert, hányást okozhat !!!



#### **Amerikai lázgyökér** / *Eupatorium perfoliatum* /

Gyógyhatása: Megfázás, influenza, ízületi gyulladás, lázcsillapítás.

Főzetét legfeljebb napi három alkalommal fogyasztjuk.

Kétévesnél fiatalabb korban nem adható.

Frissen szedve mérgező. Nagy adagban émelygést, hányingert, hányást okozhat!!!



#### **Angyalfű** / *Angelica archangelica* /

Gyógyhatása: Légzőszervi megbetegedések, emésztésserkentő, ízületi gyulladás.

Forrázatát, vagy főzetét fogyaszthatjuk legfeljebb két pohárral naponta.

A tinktúrából naponta max. fél-egy teáskanálnyit vegyünk be.

Kétévesnél fiatalabbnak ne adjuk.

A friss gyökerek **MÉRGEZŐ** hatásúak.

Könnyű összetéveszteni a vitibürökkel, mely nagyon mérgező növény.

Csak növényszakértő szedheti!!!

#### **Ánizs** / *Pimpinella anisum* L./

Gyógyhatása: Köhögéscsillapító, emésztést elősegítő, nőgyógyászati problémák, férfi problémák, szélhajtó, köptető, felfúvódást oszlató.

Egy teáskanálnyi magot 10-20 pecig hagyunk ázni a forrázatban, majd naponta legfeljebb háromszor fogyasszuk, tinktúrából fél-egy teáskanálnyi fogyasztható napi három alkalommal.

Ösztrogéntartalma miatt migrénes fejfájást, nagyobb mennyiség émelygést, hányingert okozhat.



#### **Apróbojtorján** / *Agrimonia eupatoria* /

Gyógyhatása: Gyomor-, bél-, máj-, epe-, vesezavarok, torok-, szájöblítés.

Teáját légzőszervi, gyomor, epe-máj, gyomor és bélhurut ellen használják.

Külsőleg toroköblítőnek, kelések és gyulladások borogatására használjuk.

## **Aranyvesszőfű / Solidago gigantea /**

Gyógyhatása: Vesebetegségek, hólyaghurut, izzasztó és vizelethajtó, cukorbetegség és asztma. Teája magas vérnyomás, epe, vese, hólyag, májbántalmak, nehéz havi vérzés, szájhurut, reumás és ízületi fájdalmak ellen, izzasztóul, vizelethajtóul is alkalmazható. Külsőleg toroköblítőként használható.

A belélegzett szorbóbiták kellemetlen nyálkahártya-, és fogínygyulladást okozhatnak az arra érzékenyeknek!!!



## **Árnika / Arnica flos /**

Gyógyhatása: Gyomorfekély, vérszegénység, vizeleti zavarok, izzadás, reumatikus bántalmak esetében használják.

Sérülésnél, zúzódásnál, fagydaganatnál alkalmazzák.

## **Árvacsalán (fehér)**

Gyógyhatása: Légzőutak, húgyutak megbetegedéseiben.

Égési sebek borogatására.

## **Folytatása következik.**

## **Világhoroszkópok**

Alapvetően asztrológiai kérdés, hogy mit tekinthetünk úgymond "A teremtés horoszkópjának". Egyes asztrológusok a különböző érák szerinti teremtés-időpont valós horoszkópját használják, mások abból az alaptól kiindulva, hogy itt egy fiktív eseményről van szó, nem egy valódi pillanat horoszkópját keresik, hanem csupán egy "kozmosz aszcendenst" kívánnak beállítani. Több ilyen is kitalálhatunk.

Lássuk hát a legjelentősebbeket:

Az első ilyen elképzelés szerint ez az aszcendens a tavaszpontban áll, azaz a Kos 0. fokán. Ez összességében igen furcsa helyzetet teremt, hiszen így a téli napforduló pontja a Bak 0 fok lesz a medium coeli (MC) (azaz az "ég teteje", másként ez a pont delel). Viszont így a jegyek egybeesnek azokkal a házakkal, amelyekkel mindannyian kapcsolatban állnak.



Ehhez képest 180 fokos a fordulat, ha az aszcendens a Mérleg 0. fokán áll, azaz az őszponton. Így már a zodiákus legészakibb pontja (Rák 0 fok, nyári napforduló) kerül az "ég tetejére" - ez az MC, a jegyek viszont az opponens házakkal állnak mindán kapcsolatban.

Egy harmadik, és nagyon érdekes világhoroszkóp fikció aszcendense Skorpió 0 fok. Ebben az esetben ugyan sem a sarkalatos pontok, sem a jegy-ház összefüggések nem jönnek ki igazán jól, de más összefüggéseket tekintve rendkívüli egybeesésekre figyelhetünk fel. Az MC így az Oroszlán jegy elejére kerül (az egyszerűség kedvéért legyen Oroszlán 0 fok). Az MC-től balra is, jobbra is 45 fokra a Szűz, illetve az Ikrek 15. fokát találjuk. Mindkét jegy a Merkúr uralma alatt áll. 75 foknál ugyanez Vénusszal, 105-nél Marssal, 135-nél Jupiterrel és 165-nél Szaturnusszal...

Sőt, "felrajzolható" bolygóról bolygóra lépve egy pozitív "spirál" amely a Vízöntőből indul, és az Oroszlánba fut be, csak a pozitív-kiáradó jegyeken keresztül, és egy negatív, amely a Ráktól a Bak felé tart ugyanígy.

Harmadrészt így az Oroszlán, az aranykor valóban a csúc, és a "sötétségbe alászállás" a Bika / Kos jegyek határán zajlódhat le, ahogyan azt az asztrológiai világekorszakokkal kapcsolatban feltételezik.

Végezetül azt sem hagyhatjuk ki, hogy a Tejút körülbelül a Skorpió - Bika jegyek tengelyében metszi a zodiákust...



Αιθηρα Sandoi LaVey: The Satanic Bible

Book of Satan - II. rész

- fordítás -



III

1. "Szeressétek egymást", ez volt a legfőbb törvény, de milyen hatalom tette azzá? Milyen logikus alapon nyugszik a szeretet evangéliuma? Miért ne gyűlölném ellenségeimet - ha "szeretem" őket, nem kerülök a hatalmukba?
2. Természetes, hogy az ellenségek jót tegyenek egymással - és MI A JÓ?
3. Szeretheti a széttépett, véres áldozat az állkapcsokat, melyek darabokra marcangolják?



4. Nem vagyunk-e mind ösztöneinktől fogva ragadozók? Ha az emberek nem vadásznák egymást, vajon képesek lennének létezni?
5. A "testi vágy és a hús éhsége" nem igazabb kifejezés-e a "szeretet"-nél, ha a fajfenntartásról beszélünk? A fanyalgó írások "szeretete" vajon nem eufemizmus a szexualitásra, vagy a "nagy tanító" az eunuchokat dicsőítette?
6. Szeresd ellenségeidet, és tégy jót azokkal, akik gyűlölnek és kihasználnak - ez nem a spániel szárnalmas filozófiája, amelyik a hátára fordul, ha megrugják?
7. Gyűlöld ellenségeidet teljes szívvel, és ha egy ember pofon üti egyik orcádat, zúzd össze az övét!; Üsd meg csípőn és combon, mert saját magunk fenntartása a legmagasabb törvény!
8. Aki odafordítja a másik orcáját, egy gyáva kutya!
9. Adj ütést ütésért, gúnyt gúnyért, végzetet végzetért - s add hozzá a megérdemelt kamatokat is tetszés szerint! Szemet szemért, fogat fogért, igen, négyszeresen, százszorosan! Légy iszonyat ellenségeid szemében, és mikor távozik, sok bölcsességet visz magával, amin gondolkozhat. Így tisztelni fognak az élet minden útján, és a szellemed - a halhatatlan szellemed - élni fog, nem valami érthetetlen édenkertben, hanem azok agyában és inaiban, akik tiszteletét elnyerted.

#### IV

1. Az élet a nagy bővelkedés - a halál a nagy szűkölködés. Ezért hozd ki a legtöbbet az életből - ITT ÉS MOST!
2. Nincs dicsfényrel ragyogó mennyország, sem pokol, ahol a bűnösök sülnék. Itt és most van kínzásunk napja! Itt és most van boldogságunk napja! Itt és most a mi lehetőségünk! Válaszd a mai napot, a mostani órát, mert nincsen megváltó.
3. Mondd a saját szívednek, "a saját megváltóm vagyok."
4. Töröld el azokat, akik ítélkeznének feletted. Dobjad vissza a zavartságba és hírhedtségbe azokat, akik ellenállnának akaratomnak. Legyenek mint száraz kóró a ciklon előtt, és ha elestek, örvendezz saját megváltásodnak.
5. Eztán minden csontod azt mondja majd büszkén, "Ki fogható hozzám? Nem voltam-e túl erős ellenségeimnek? Nem váltottam-e meg MAGAM saját agyam és testem által?"

#### V

1. Áldottak az erősek, mert övék lesz a föld - átkozottak a gyengék, mert ők öröklik a jármot!
2. Áldottak a hatalmasak, mert tisztelet övezi őket az emberek közt - átkozottak az ügyetlenek, mert ki lesznek nevetve!
3. Áldottak a vakmerőek, mert ők lesznek a világ mesterei - átkozottak a jóélettű szerények, mert vasalt paták tapossák majd őket!
4. Áldottak a győztesek, mert a győzelem a jog alapja - átkozottak a vesztesek, mert mindörökre szolgálni fognak!
5. Áldottak a vaskezüek, mert a gyengék elmenekülnek jöttük látványától - átkozottak a lelki gyengék, mert le lesznek köpdösve!
6. Áldottak azok, kik megvetik a halált, mert hosszú életük lesz a földön - átkozottak azok, kik a halál utáni élet gazdagságára áhítoznak, mert gazdagság közt sorvadnak el!
7. Áldottak a hamis remények elpusztítói, mert ők a valódi Messiások - Átkozottak az istenimádók, mert vágóbirkákká lesznek.!
8. Áldottak a hősiések, mert nagy kincset kapnak - átkozottak, kik hisznek jóban és rosszban,

mert félnek az árnyékoktól!

9. Áldottak, kik hisznek abban, ami jó nekik, mert senki nem terrorizálhatja elméjüket - átkozottak "Isten bányái", mert hónál is fehérebbre lesznek véreztetve!

10. Áldott az, kinek sok ellensége van, mert azok hőst csinálnak belőle - átkozott, ki jót cselekszik azokkal, kik cserébe kinevetik, mert megvetett lesz mindörökre!

11. Áldottak a nagyban gondolkodók, mert meglovagolják a forgószelet - átkozottak azok, kik hazugságot tanítanak igazság helyett, és igazságot hazugság helyett, mert szörnyszülöttek!

12. Háromszor átkozottak a gyengék, kiknek bizonytalansága aljassá teszi őket, mert szolgálni és szenvedni fognak!

13. Az önbecsapás angyala a "jóságosak" lelkében ver tábort - A gyönyörön keresztüli hatalom örök lángja a Sátánista húsában lakozik!

### A fordító utószava

A Book of Satan első része nagy felzúdulást okozott. Rengetegen kérdezték meg, miért rakunk bele az Árnyakba ilyen művet. A Satanic Bible filozófiai mű, annak ellenére, hogy sokaknak nem tetszik ez a filozófia, vagy egyáltalán nem is tartják annak. Újságunk célkitűzései közt szerepel az, hogy a tanulni, tapasztalni, gondolkodni vágyó emberek lelki világát megóvjuk a szélsőségesebb világfelfogásoktól és rendszerektől. Hogyan tudna bárki is dönteni, vagy milyen más módon találhat rá az ember saját útjára, ha nem ismer meg minél több lehetőséget? Akármilyen ijesztő vagy zavaró is, Anton Sandor LaVey a modern nyugati ezoterika kiemelkedő alakja. Sokan szeretik, még többen nem. De aki olvassa írásait, képes lesz véleményt alkotni róla, míg az, aki nem ismeri, csak találmányra vagdalkozhat. Szeretném még megjegyezni, hogy a Church of Satan-nek semmi köze a Wicca filozófiájához, az írás kizárólag ismeretterjesztő céllal jelent meg.

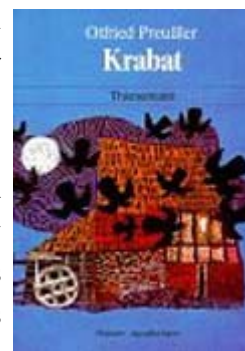
- Sadies LaMort -

### Könyvismertető: Otfried Preussler - Krabat a Fekete Malomban

"Nagypéntek volt, kora este, Koselbach fölött fakón, puffadtan lebegett a hold. A molnárlegények együtt üldögéltek a cselédszobában, Krabat már lefeküdt, és aludni készült. Ma is dolgoztak. De jó, hogy végre beesteledett, és lepihenhet..."

Egyszerre csak a nevére szólították, úgy, mint ama régi álmában, a Petershaini kovácsnál, de ez a hang, ez a rekedt, messziről érkező hang már nem volt számára ismeretlen. Felült, és fülét hegyezte. Másodszor is felhangzott a hívás: "Krabat!" Akkor gyorsan összeszedte a ruháit, és felöltözött.

Amikor elkészült, a Mester harmadszor is szólította. Krabat sietett, odabotorkált a padlásajtóhoz, kinyitotta. Lentől fény szivárgott, a folyosóról hangokat hallott, és facipők kopogását.



Nyugtalanság fogta el, vonakodott elindulni, de aztán meglódult, és hármásával véve a lépcsőfokokat, leszaladt.

A tizenegy legény a folyosó végén gyűlt össze. A Fekete Kamra ajtaja nyitva állt, a Mester az asztal mögött ült. Éppúgy, mint Krabat érkezésekor, megint előtte hevert a vastag, bőrkötésű könyv; a koponya sem hiányzott a rajta égő, vörös gyertyával; csak éppen a Mester nem volt olyan sápadt: a krétaszín időközben eltűnt az arcáról.

- Lépj közelebb, Krabat.

A fiú előrelépett, a Fekete Kamra küszöbéig. Már nem volt fáradt, a fejéből eltűnt a kábaság, szíve sem vert olyan vadul. A Mester egy ideig szemlélgette, aztán felemelte bal kezét, és a folyosón álldogáló legényekhez fordult.

- Hess a rúdra!

Krabat mellett nagy káromással és suhogással tizenegy varjú repült be az ajtón a kamrába. Amikor megfordult, a molnárlegényeket sehol sem látta. A varjak a szoba bal hátsó sarkában egy rúdra ereszkedtek le, és őt nézték. A Mester felemelkedett ültéből, árnyéka a fiúra esett.

- Egy fertályéve - mondta - szolgálsz itt a malomban, Krabat. Megálltad a próbaidőt, mostantól fogva már nem vagy közönséges inas, mostantól fogva az én tanítványom vagy.

Ezzel Krabathoz lépett, és bal kezével megérintette a fiú bal vállát. Krabat megborzongott, érezte, hogy zsugorodik; teste egyre kisebb és kisebb lett, varjútolla nőtt, csőre és karmos lába. Ott gubbasztott a Mester lábánál, és nem mert felpillantani.

Az nézte egy darabig, aztán összecsapta a tenyerét, és elkiáltotta magát:

- Hess! Krabat, a varjú-Krabat, engedelmesen széttárta szárnyát, és a levegőbe emelkedett.

Ügyetlenül körbevergődte a kamrát, körülsurrogta az asztalt, végigsúrolta a könyvet és a koponyát. Végül leereszkedett a többi varjú mellé, és megkapaszkodott a rúdban.

A Mester oktatta:

- Tudnod kell, Krabat, hogy egy Feketeiskolába kerültél. Itt nem az olvasást-írást-számolást tanítják, hanem a tudományok tudományát. A könyv, ami itt leláncolva fekszik előttem, az a Krokator, a pokolidézés könyve. Láthatod: lapjai feketék, fehér rajtuk az írás. Benne áll a világ összes varázsigéje. Én olvashatom csak egyedül mert én vagyok a Mester. De nektek, neked és a többi tanulónak tilos fellapozni a könyvet, jól jegyezd meg! És nehogy eszedbe jusson, hogy megkísérelsz becsapni engem, mert akkor jaj lesz neked! Megértetted, Krabat?

- Megértettem - káromta a fiú, csodálkozva, hogy emberi nyelven beszél, rekedten ugyan, de érthetően, és ez a legcsekélyebb fáradságába sem kerül."